Intercâmbio de informações

Por JOÃO CRUZ

Continuamos, nesta secção, a atender todos os nossos leitores que participam neste intercâmbio semanal de assuntos relacionados com o mundo dos computadores, muito especialmente no tocante aos videojogos, fascínio de dezenas de apreciadores. Abrindo mais uma cartas, começamos pelo JOSÉ ANTÓNIO, do PORTO, que nos enviou as seguintes dicas e Pokes: no WHELLS & FARGO, para chegarmos com mais facilidade ao final do jogo, deveremos carregar simultaneamente nas teclas para a esquerda, para baixo e disparar. Com este método só morreremos se matarem o condutor. Para que a diligência chegue sã e salva ao seu destino, devemos situarmo-nos na parte inferior esquerda. Com a prática teremos mais sucesso neste truque; LAZER TAG, POKE 42317, número de vidas. Conseguiremos, graças a este poke, o número de pokes que desejarmos entre zero e 255; SALAMANDER, POKE 48288,0 para obtermos vidas infinitas; THUNDERBLADE, POKE 36515,201 para obtermos imunidade e vidas infinitas. E prosseguimos com mais um leitor que ainda se encontra «desesperado» para decifrar a tão polémica «introdução de pokes». Deixamos aqui a sua morada para quem lhe puder transmitir um esclarecimento detalhado sobre o assunto: FERNANDO MONTEIRO, RUA DO CENTRO, 142, S. MAMEDE INFESTA — 4465 MATOSINHOS. Entretanto, mais um outro leitor, o JORGE MIGUEL, possuidor de um Spectrum + 2, necessita de ajudas para os seguintes jogos: 007 THE LIVING DAYLIGHTS, ARKOS, MASK, HIGHLANDER e MADBALLS. Quem puder ajudar este leitor, pode contactá-lo através da seguinte morada: RUA CAPITÃO SOUSA PIZARRO, 66 — 3800 AVEIRO. Agora, temos uns códigos e pokes enviados pelo CELSO MAGALHÃES, de VALADARES. Diz ele: códigos de acesso... SOL NEGRO (2)-2414520; REX (2)-888689991 0979109; NAVY MOVES (2)-63723. Quanto a pokes temos: HUNDRA-POKE 42533,58; POKE 41826,58 (para vidas infinitas); R-TYPE-POKE 37525,0 (créditos); POKE 37374,0 (vidas infinitas); POKE 37374,201 (imunidade); CHICAGO'S 30, carregar em J e V; SAVAGE, na primeira parte carregar nas teclas FERGUS. Por hoje ficamos por aqui, aguardando, como sempre, a vossa preciosa colaboração. Escrevam...

O QUE JÁ SE JOGA...



MYTH

Quando tudo fazia prever que os grandes «sprites» é que davam o brilhantismo aos jogos, eis que nos surge em mãos este MYTH. Os gráficos animados deste jogo são efectivamente pequenos, comparados com os dos últimos jogos que têm surgido no micromercado, mas isso não foi, de maneira alguma, motivo para que o jogo não cativasse logo à primeira! De facto, sendo os gráficos menores, dão uma possibilidade de animação muito mais eficaz e apurada, conferindo ao jogo um realismo de movimentos sem par. No entanto, os cenários de MYTH são graficamente fabulosos e todo o enredo do jogo cativa o jogador de quadro, para quadro. O argumento do jogo baseia-se num viajante do tempo que, visitando várias eras, tem que enfrentar todos os perigos residentes em cada uma delas!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: SYSTEM 3.
GÉNERO: ACÇÃO-AVENTURA.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 17. SOM 48K: 15.
GRÁFICOS: 18. USO DA COR: 18.
MOVIMENTO: 19. ADICTIVIDADE: 18.
TOTAL: 17.
OPINIÃO: A NÃO PERDER!



COMANDO CUATRO

Sem saberem como, nem porquê, quatro peculiares personagens vêem-se envolvidos numa aventura espaço-temporal que marcará o argumento dos videojogos até hoje realizados, pela sua espectacular originalidade. Já dissemos que a originalidade tem vindo a ser substituída pelas famosas conversões. Eis que nos surge agora, por parte da empresa Made In Spain, um conceito original para o argumento de mais um excelente videojogo. Em quê que reside a originalidade deste COMANDO CUATRO? O mundo em que os nossos quatro personagens estão envolvidos está cheio de obstáculos e inúmeros perigos e, como cada personagem tem as suas próprias habilidades, é possível em qualquer parte do jogo permutar de personagem, conforme a necessidade para superar as dificuldades!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: MADE IN SPAIN.
GÉNERO: ACÇÃO-AVENTURA.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 18. SOM 48K: 17.
GRÁFICOS: 19. USO DA COR: 19.
MOVIMENTO: 18. ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 18.
OPINIÃO: UMA IDEIA ORIGINAL!



D. PETROVIC BASKET

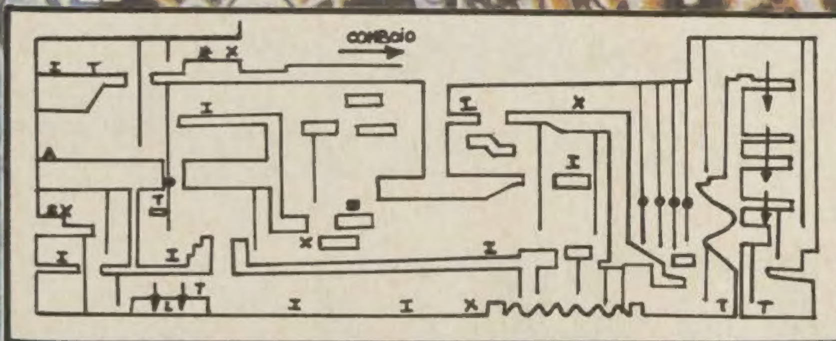
E voltamos ao «software» espanhol que tem, desde há uns tempos, vindo a escolher nomes famosos do mundo do desporto mundial para desenvolver um jogo baseado nessa personalidade e na respectiva modalidade. Desta vez, trata-se do excelente basquetebolista jugoslavo DRAZEN PETROVIC e a modalidade desportiva é o basquetebol. Topo Soft, uma das mais conceituadas empresas espanholas de videojogos, produziu deste modo um dos melhores, senão o melhor, simulador de basquetebol para um computador doméstico. DRAZEN PETROVIC BASKET graficamente está excelente, com todo um colorido bem adequado e a nível técnico e de programação está algo de simplesmente divinal. Quase todos os pormenores de um verdadeiro jogo de basquetebol estão inseridos neste jogo!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: TOPO SOFT.
GÉNERO: SIMULAÇÃO BASKET.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 18. SOM 48K: 16.
GRÁFICOS: 18. USO DA COR: 18.
MOVIMENTO: 18. ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 18.
OPINIÃO: A NÃO PERDER!

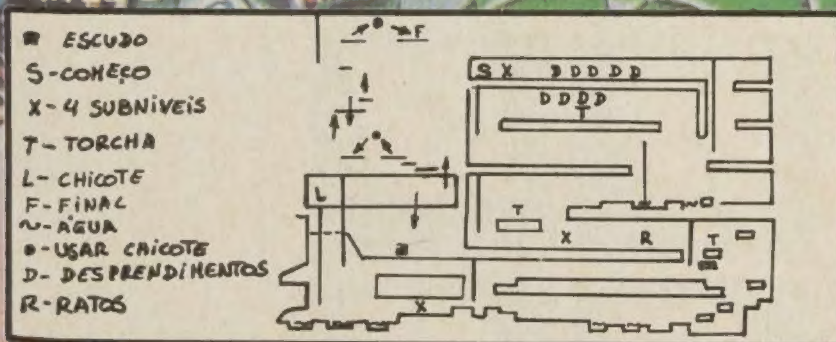
INDIANA JONES

MULTI SOFT

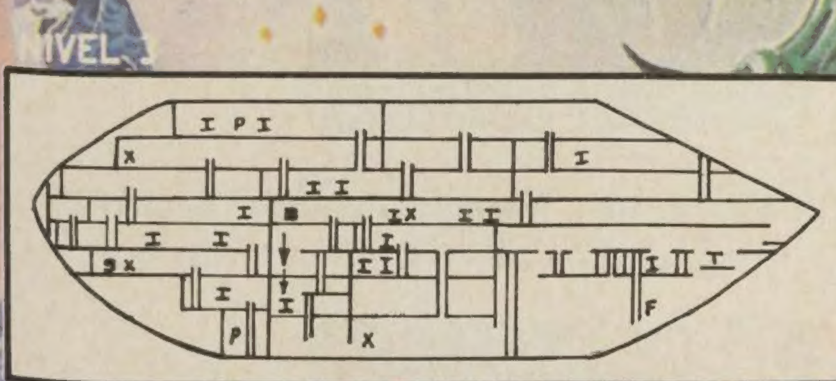
NIVEL 1



NIVEL 2



NIVEL 3



JUÍZES NACIONAIS



Ricardo Nuno Sousa Freitas
Rua da Barranha, 797
4450 MATOSINHOS

THE MUNSTERS

Mais um jogo adaptado de uma série televisiva... Na minha opinião THE MUNSTERS é um jogo confuso, mas não muito difícil, pois nós só temos que apanhar todos os bónus que aparecem no chão. É claro, temos que evitar um monstro que preambula nos cenários do jogo. Para aniquilar esse monstro temos que possuir a garrafa dos feitiços cheia, o que se obtém matando as criaturas que voam. Depois de aniquilados os inimigos há que encontrar um dos nossos amigos e passamos de nível.

APRESENTAÇÃO: 17.
GRÁFICOS: 18.
SOM 48K: 17.
MOVIMENTO: 17.
ORIGINALIDADE: 17.
ADICTIVIDADE: 18.
TOTAL: 18.
OPINIÃO: UM BOM JOGO!



Pedro Miguel Santos Ferreira
R. Padre Joaquim das Neves, 1179
4435 RIO TINTO

SKATEBALL

O desporto do futuro, combinando a perícia do futebol com a violência gratuita, jogado num estádio de gelo num futuro mais avançado, é o jogo que nos apresenta a empresa Ubi Soft, em que a adictividade é o ponto forte. Em SKATEBALL, guiar a nossa equipa através de várias séries de perigos que, com a progressão do jogo, vão-se tornando mortais (buracos, minas...), é o objectivo que temos de concretizar. A juntar a tudo isto, vem a «pancada» que podemos aplicar no opositor.

APRESENTAÇÃO: 16.
GRÁFICOS: 17.
SOM 48K: 16.
MOVIMENTO: 18.
ORIGINALIDADE: 17.
ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 17.
OPINIÃO: ACONSELHO A COMPRAR!

JOGOS DE TOPO

ACÇÃO	AVENTURA	LEITORES
1 – CHASE HQ	1 – AVENTURA ORIGINAL	1 – CHASE HQ
2 – CABAL	2 – KE RULEN LOS PETAS	2 – CABAL
3 – STRIDER	3 – CARVALHO	3 – PETROVIC BASKET
4 – OPERATION THUNDERBOLT	4 – JACK THE RIPPER	4 – STRIDER
5 – POWERDRIFT	5 – BARD'S TALE	5 – AFTER THE WAR